

KRYTERIA OCENIANIA

KLASA II

1. EDUKACJA POLONISTYCZNA

Czytanie -

6 - poziom wysoki

- czyta płynnie zdaniami z ekspresją (zmiana siły tempa, tonu głosu, zachowując pauzy logiczne i gramatyczne) we właściwym tempie; rozumie tekst czytany głośno i po cichu; samodzielnie wyodrębnia w utworze kolejne wydarzenia, dostrzegając związki między nimi; swoim czytaniem potrafi zaciekać innych.

5 – poziom bardzo dobry

- czyta płynnie, biegle, wyraziście i ze zrozumieniem; wyszukuje informacje w tekście; wciela się w role, odtwarza różne teksty z pamięci.

4 – poziom dobry

- czyta poprawnie, płynnie i ze zrozumieniem; wyszukuje wskazane fragmenty tekstu; recytuje wiersze z pamięci.

3 – poziom zadowalający

- czyta poprawnie, płynnie i zwykle ze zrozumieniem krótkie teksty po uprzednim przygotowaniu; odtwarza z pamięci teksty wierszy.

2 – poziom niski

- czyta poprawnie krótkie zdania, zwykle sylabami z syntezą, nie zawsze rozumie czytany tekst; odtwarza z pamięci krótkie wiersze.

1 – bardzo niski

- niechętnie podejmuje próby czytania, ponieważ potrafi tylko czytać głoskami wyrazy; często odmawia czytania.

Mówienie i słuchanie

6 – poziom wysoki

- uczeń chętnie zabiera głos na każdy temat, posiada bogaty zasób słownictwa; wypowiada się logicznie w formie zdań rozwiniętych; wypowiedzi są komunikatywne, poprawne gramatycznie i stylistycznie, z naturalną intonacją; uczestniczy aktywnie w dyskusji, prezentuje własne zdanie, potrafi je uzasadnić; potrafi zainteresować nauczyciela i kolegów swoimi wypowiedziami; respektuje reguły zabierania głosu podczas

zajęć szkolnych.

5 – poziom bardzo dobry

- tworzy ciekawą, spójną kilkuzdaniową wypowiedź, poprawną pod względem logicznym i gramatycznym; używa bogatego słownictwa; dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe;

4 – poziom dobry

- wypowiada się w formie kilku logicznych zdań, poprawnych pod względem gramatycznym; dostrzega związki przyczynowo-skutkowe; systematycznie bogaci słownictwo;

3 – poziom zadowolający

- wypowiada się, odpowiadając na pytania krótkimi, prostymi zdaniami; wymienia zdarzenia bez powiązań przyczynowo-skutkowych;

2 – poziom niski

- konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela; odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami; związki przyczynowo-skutkowe dostrzega jedynie z pomocą nauczyciela;

1 – poziom bardzo niski

- uczeń nie wypowiada się spontanicznie nawet wtedy, kiedy jest poproszony do odpowiedzi; nie rozumie treści zadawanych pytań, ma duże problemy z formułowaniem myśli w formie zdań, ma ubogi zasób słów.

Pisanie

6 – poziom wysoki

- potrafi samodzielnie ułożyć i napisać spójną wypowiedź na zadany temat w formie opisu, opowiadania, notatki; poprawnie buduje zdania; zna i stosuje zasady ortografii; w pisaniu ze słuchu nie popełnia błędów ortograficznych; radzi sobie dobrze z pisownią trudnych wyrazów; pismo jest czytelne i estetyczne; posiada wiedzę z gramatyki i potrafi zastosować ją w praktyce.

5 – poziom bardzo dobry

- poprawnie pisze i łączy litery; zachowuje poprawność ortograficzną przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu oraz w pracach samodzielnych; samodzielnie układa i pisze zdania; redaguje opis, życzenia, list;

4 – poziom dobry

- poprawnie odtwarza kształt liter; popełnia tylko nieliczne błędy przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu; potrafi z niewielką pomocą układać i zapisywać zdania oraz zredagować życzenia, list, opis;

3 – poziom zadowolający

- poprawnie odtwarza kształt większości liter; popełnia błędy przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu, bezbłędnie pisze często używane wyrazy, potrafi dodać podpisy do ilustracji; włącza się w zbiorowe redagowanie form użytkowych;

2 – poziom niski

- ma trudności z odtwarzaniem prawidłowego kształtu liter i przepisuje poprawnie tylko z pomocą nauczyciela; pisze poprawnie tylko wyrazy bez trudności ortograficznych;

1 – poziom bardzo niski

- uczeń ma kłopoty z prawidłowym redagowaniem zdań; przepisany tekst zawiera bardzo dużo różnorodnych błędów; w pisaniu ze słuchu gubi wyrazy i całe zdania; tekst zawiera dużo błędów ortograficznych; nie zwraca uwagi na prawidłowe pisanie, źle łączy litery, nie mieści się w liniach; pismo jest niestaranne i nieestetyczne, często nieczytelne; nie potrafi właściwie rozmieścić tekstu na stronie; nie posiada podstawowych wiadomości z gramatyki.

EDUKACJA MATEMATYCZNA klasa II

Działania na liczbach naturalnych

6 – poziom wysoki

- uczeń samodzielnie, biegłe i poprawnie: dodaje odejmuje, mnoży i dzieli w poznanym zakresie; zna i stosuje w obliczeniach poznane prawa matematyczne; biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości.

5 – poziom bardzo dobry

- biegłe dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego; sprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 100, oblicza działania z okienkami, sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30;

4 – poziom dobry

- dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego; zna zapis liczb do 100 i radzi sobie z obliczeniem sum i różnic, mnoży i dzieli w zakresie 30;

3 – poziom zadowalający

- poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20, w tym z przekroczeniem progu dziesiętkowego; dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100, oblicza niektóre przykłady mnożenia w zakresie 30;

2 – poziom niski

- dodaje i odejmuje w zakresie 20, ale popełnia błędy; dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100; wie, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem;

1 – poziom bardzo niski

- uczeń, mimo podejmowanych przez nauczyciela różnorodnych form pomocy, nie potrafi wykonać w pamięci oraz z użyciem konkretów najprostszych obliczeń w poznanym zakresie. Myli znaki działań. Nie zna praw matematycznych.

Rozwiązywanie zadań tekstowych z zastosowaniem wiadomości i umiejętności praktycznych

6 – poziom wysoki

- twórczo rozwiązuje problemy matematyczne; samodzielnie i biegle rozwiązuje zadania tekstowe; doskonale radzi sobie w nowych sytuacjach.

5 – poziom bardzo dobry

- samodzielnie analizuje, rozwiązuje, przekształca i układa zadania z treścią o różnym stopniu trudności, także na porównywanie różnicowe;

- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych.

4 – poziom dobry

- samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe;

- potrafi posługiwać się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych.

3 – poziom zadowalający

- rozwiązuje proste zadania tekstowe;

- potrafi posługiwać się niektórymi zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych.

2 – poziom niski

- rozwiązuje zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela;

- zdobył/a niektóre wiadomości, ale ma trudności z ich zastosowaniem w sytuacjach praktycznych.

1 – poziom bardzo niski

- uczeń mimo zachęty nauczyciela, nie podejmuje pracy związanej z rozwiązywaniem lub układaniem prostego zadania tekstowego.

Wiadomości i umiejętności geometryczne

6 – poziom wysoki

- sprawnie dokonuje mierzenia odcinków na płaszczyźnie, bezbłędnie rysuje odcinki o podanej długości;

- rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, rysuje je w powiększeniu lub pomniejszeniu;

- bezbłędnie dorysowuje drugą połowę figur symetrycznych, kontynuuje regularne wzory;
- doskonale orientuje się w przestrzeni i na płaszczyźnie, bezbłędnie wskazuje i nazywa kierunki.

5 – poziom bardzo dobry

- sprawnie określa kierunki i położenie przedmiotów w przestrzeni i na płaszczyźnie;
- dorysowuje drugą połowę figur symetrycznych, kontynuuje regularne wzory;
- sprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne.

4 – poziom dobry

- poprawnie określa kierunki i położenie przedmiotów na płaszczyźnie;
- rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne.

3 – poziom zadowalający

- zazwyczaj poprawnie określa kierunki i położenie przedmiotów na płaszczyźnie;
- zazwyczaj rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne.

2 – poziom niski

- ma trudności z poprawnym określaniem kierunków i położenia przedmiotów na płaszczyźnie;
- próbuje nazwać podstawowe figury geometryczne, ale ma trudności z ich rozpoznaniem.

1 – poziom bardzo niski

- nie rozpoznaje i nie nazywa podstawowych figur geometrycznych;
- nie określa kierunków i położenia przedmiotów w przestrzeni.

3. EDUKACJA PRZYRODNICZA klasa II

6 – poziom wysoki

- uczeń posiada wiadomości i umiejętności, które wykraczają w zakresie omawianego zagadnienia poza wiedzę podręcznikową oraz przekazywaną na zajęciach; swobodnie operuje posiadaną wiedzą i umiejętnościami; prezentuje wiedzę pochodzącą z różnych źródeł.

5 – poziom bardzo dobry

- aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, prowadzi obserwacje i doświadczenia, wyciąga wnioski; zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, wie, jak należy się zachować w sytuacjach takiego zagrożenia;
- ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach;
- rozumie wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę ochrony środowiska i wie, jakie działania praktyczne służą jego ochronie;

4 – poziom dobry

- interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi obserwacje, podejmuje próby wnioskowania; zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych;
- ma wiedzę na temat wybranych roślin i zwierząt;
- zna zależności zachodzące między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę dbania o przyrodę.

3 – poziom zadowalający

- wie, w jaki sposób można poznawać przyrodę, prowadzi proste obserwacje, dostrzega zmiany zachodzące w otoczeniu, wymienia cechy pór roku; podaje przykłady zagrożeń przyrodniczych;
- zna wybrane wiadomości na temat roślin i zwierząt;
- wie, że istnieją wzajemne zależności między człowiekiem a przyrodą; orientuje się w skutkach niewłaściwych działań człowieka.

2 – poziom niski

- dostrzega istotne zmiany zachodzące w przyrodzie w poszczególnych porach roku; nie zawsze rozumie istotę zjawisk przyrodniczych, prowadzi proste obserwacje pod kierunkiem nauczyciela;
- ma podstawowe wiadomości o roślinach i zwierzętach;
- wie, że należy dbać o przyrodę, ale nie zawsze rozumie znaczenie przyrody dla człowieka.

1 – poziom bardzo niski

- mimo pomocy i zachęty uczniów nie osiąga podstawowej wiedzy. Nie przejawia też żadnej własnej aktywności, aby ją zdobyć.

4. EDUKACJA PLASTYCZNA – klasa II

6 – poziom wysoki

- uczeń wykazuje uzdolnienia plastyczne; jego prace plastyczne zawsze charakteryzują się nowatorskimi rozwiązaniami zagadnień i odnoszą sukcesy w konkursach plastycznych;
- sprawnie posługuje się terminami: architektura, architektura zieleni, malarstwo, grafika, rzeźba.

5 – poziom bardzo dobry

- twórczo, z zaangażowaniem i estetycznie wykonuje prace plastyczne;
- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki;

- zawsze kończy rozpoczętą pracę;
- zawsze wykorzystuje całą powierzchnię kartonu;
- przy malowaniu łączy farby, stosuje barwy pochodne, eksperymentuje z kolorem;
- stosuje różne techniki plastyczne;
- posługuje się terminami: architektura, architektura zieleni, malarstwo, grafika, rzeźba;

4 – poziom dobry

- chętnie podejmuje działalność twórczą;
- wypowiada się w różnych technikach plastycznych, stosuje różne środki ekspresji; zna wybrane dziedziny sztuki;
- zazwyczaj doprowadza pracę do końca;
- zwykle wykorzystuje całą powierzchnię kartonu;
- potrafi łączyć farby, stosuje barwy pochodne;
- zna i wyjaśnia pojęcia: architektura, architektura zieleni, malarstwo, grafika, rzeźba;

3 – poziom zadowalający

- zazwyczaj chętnie podejmuje działalność twórczą;
- w pracach plastycznych stosuje ulubione techniki; rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki;
- potrzebuje dodatkowej motywacji, żeby doprowadzić pracę do końca;

2 – poziom niski

- prace plastyczne wykonuje według prostych schematów, zdarza się, że estetyka prac budzi zastrzeżenia; nie zawsze właściwie rozpoznaje dziedziny sztuki;
- wykonuje proste prace plastyczne pod kierunkiem nauczyciela;

1 – poziom bardzo niski

- prace bardzo ubogie i nieestetyczne: zniszczone, pogniecione, podarte, ubogie w szczegóły, mało kolorowe;
- wykonywane niezgodnie z zaproponowanym tematem.

5. EDUKACJA MUZYCZNA – klasa II

6 – poziom wysoki

- uczeń posiada ponadprzeciętne umiejętności muzyczne, rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju i tempa, bezbłędnie zna i śpiewa piosenki indywidualnie i w grupie, improwizuje na różnych instrumentach; bezbłędnie rozpoznaje instrumenty muzyczne należące do różnych grup; swobodnie tworzy rytmy i melodie; uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej.

5 – poziom bardzo dobry

- chętnie śpiewa, tańczy, zna kroki wybranego tańca ludowego; gra proste melodie na wybranym instrumencie; odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; twórczo uczestniczy w zabawach przy muzyce; potrafi zapisać i odczytać gamę; rozpoznaje instrumenty muzyczne należące do różnych grup.

4 – poziom dobry

- śpiewa piosenki; gra gamę i proste układy dźwięków na wybranym instrumencie; odtwarza rytmy i akompaniuje na instrumentach perkusyjnych; aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych; wie, że muzykę można zapisać i odczytać; zna wybrane instrumenty muzyczne.

3 – poziom zadowolający

- śpiewa piosenki; gra gamę i pojedyncze dźwięki na wybranym instrumencie; pod kierunkiem nauczyciela odtwarza układy rytmiczne i proste akompaniamenty; bawi się przy muzyce; rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne.

2 – poziom niski

- śpiewa kilka poznanych piosenek i gra pojedyncze dźwięki na wybranym instrumencie; odtwarza proste rytmy; potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce; zna podstawowe instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć.

1 – poziom bardzo niski

- zupełnie nie zna słów piosenek, przejawia niechęć do śpiewania oraz udziału w zabawach rytmicznych; nieprawidłowo odtwarza podane rytmy i melodie.

6. ZAJĘCIA TECHNICZNE – klasa II

6 – poziom wysoki

- uczeń w podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje oryginalność i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące nauki i techniki;
- bezbłędnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią; wycina, majsterkuje, łączy ze sobą różne materiały,
- zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami;
- bezbłędnie zna i stosuje zasady ruchu drogowego.

5 – poziom bardzo dobry

- doskonale zna ogólne zasady działania urządzeń technicznych;
- ma twórcze podejście do zadań technicznych, wykonuje je estetycznie;
- samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią; wycina, majsterkuje, łączy ze sobą

różne materiały,

- przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy; zna i stosuje zasady ruchu drogowego.

4 – poziom dobry

- zna ogólne zasady działania urządzeń technicznych;
- potrafi pracować zgodnie z instrukcją, potrafi majsterkować;
- zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy, orientuje się w zasadach ruchu drogowego.

3 – poziom zadowalający

- zna niektóre ogólne zasady działania urządzeń technicznych;
- pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela, potrzebuje dodatkowej motywacji, żeby doprowadzić pracę do końca;
- zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy i stara się je stosować w praktyce; potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym.

2 – poziom niski

- przy pomocy nauczyciela wymienia niektóre ogólne zasady działania urządzeń technicznych;
- wykonuje proste prace techniczne pod kierunkiem nauczyciela, zdarza się że estetyka prac budzi zastrzeżenia;
- zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega; zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego.

1 – poziom bardzo niski

- prace są bardzo ubogie i nieestetyczne, najczęściej nieukończone lub zniszczone, wykonane niezgodnie z instrukcją;
- nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas pracy i zabawy;
- nie zna i nie przestrzega zasad bezpieczeństwa na drodze.

7. WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA – klasa II

6 – poziom wysoki

- uczeń wykazuje szczególną sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe;
- zawsze zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych;

- aktywne uczestniczenie w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną;
- posiada dużą wiedzę na temat ochrony zdrowia.

5 – poziom bardzo dobry

- jest bardzo sprawny/a fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody, rzuca i chwytą piłkę; bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych;
- rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka, przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej.

4 – poziom dobry

- jest sprawny/a fizycznie, zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe, poprawnie wykonuje ćwiczenia z przyborami i bez przyborów; wykazuje dużą aktywność w wykonywaniu zadań ruchowych, współpracuje z partnerem i drużyną;
- wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka, stara się przestrzegać poznanych zasad higieny zdrowotnej.

3 – poziom zadowalający

- sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; dobrze radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód; chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych;
- wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka; stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku.

2 – poziom niski

- wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne; uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy;
- wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej.

1 – poziom bardzo niski

- odmowa ćwiczeń oraz udziału w grach i zabawach ruchowych;
- nie przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny trybu życia i pracy.

8. EDUKACJA SPOŁECZNA – klasa II

6 – poziom wysoki

- sprawnie wymienia polskie symbole narodowe oraz symbole krajów Unii Europejskiej;

- ma szeroką wiedzę na temat ważnych faktów z historii Polski i opowiada o nich;
- zna i bezbłędnie podaje daty niektórych świąt narodowych;
- doskonale zna wybrane tradycje, obyczaje polskie i europejskie.
- ma dużą wiedzę z zakresu faktów z historii Polski i opowiada o nich.

5 – poziom bardzo dobry

- sprawnie wymienia polskie symbole narodowe;
- zna ważne fakty z historii Polski i opowiada o nich;
- zna i podaje daty niektórych świąt narodowych;
- zna wybrane tradycje, obyczaje polskie i europejskie.

4 – poziom dobry

- wymienia polskie symbole narodowe;
- zna ważne fakty z historii Polski;
- zna i zazwyczaj poprawnie podaje daty niektórych świąt narodowych;
- zna wybrane tradycje, obyczaje polskie i opowiada o nich.

3 – poziom zadowalający

- wymienia polskie symbole narodowe;
- zna niektóre ważne fakty z historii Polski;
- zna i zazwyczaj poprawnie podaje daty niektórych świąt narodowych, czasami wymaga przypomnienia;
- zna wybrane tradycje, obyczaje polskie i europejskie, potrafi je wymienić.

2 – poziom niski

- z pomocą nauczyciela wymienia polskie symbole narodowe;
- zna niektóre ważne fakty z historii Polski; czasami je myli;
- zna daty niektórych świąt narodowych; często jednak popełnia błędy przy ich podawaniu;
- zna wybrane tradycje, obyczaje polskie i europejskie, czasami je myli.

1 – poziom bardzo niski

- nie zna symboli narodowych oraz faktów z historii Polski;
- nie zna świąt, tradycji i obyczajów narodowych.